

HIRI ADIMENDUN BATEKO EGUNEROKO ESZENAK

Posted on 26/01/2012 by Naider

Segur aski inozo samarrak irudituko zaizkit ohar hauek, baina ezin diot uko egin partekatzeari. Hiri adimendunaren ideiarengatik inguruan promesa sofistikatuen ugaritasuna ikusita, eguneroko gertakariak proposatzea teknologien ideiatik haratago doan froga gisa arina dirudi.

Har dezagun garraio publikoaren kasua. Erabiltzaileentzako informazio prozesuak denbora errealean automatizatzen dituzten irtenbideak sortzen ahalegintzen gara, pantailak eskainiz, itxaron denbora ezagutzeko mugikorrek aplikazioak, flota hirian kokatzeko mapak eguneratuz, SMS abisu sistemak, etab. Berehalako informazioa denbora errealean nahi dugu autobusa geltoki batean edo bestean hartzeko erabakia hartzeko, pasatzen denean garaiz iristen saiatzeko erritmoa bizkortu.

Eta emakume batek geltokian ikusten du **autobusa** eta korrika hasten da hura harrapatzen saiatzeko. Iritsi? Korrika egiten ari zara zure telefonoari begiratu eta autobusa irtetear dagoela esan dizulako? Ez, besterik ez du bistan eta itxaroten duten bidaiari guztiak dagoeneko igo direla ohartu da. 30 metro eskas daude aldi baterako distantzia hurrengorako 30 minutu itxaron behar izateatik bereizten dutenak. Eta autobusera igotzea lortzen du, bi jokabide adimentsuei esker: ume talde bat urrunduta egin da korrika hasten ikustean, eta horrela bere bidaiaria beroa erraztu du. Eta andre bat, beste autobus baten zain zegoen, autobusera hurbildu zen, eta gidariari itxaroteko eskatu zion, 10 metro baino ez zituen emakumeari seinatu, autobusa bizkortu zela zirudien.



Iristen den **metroa**. Pantaila digitalek iragartzen dute martxa berriro hastekotan dela. Bidaiari bizkortuek euren txartelak txartel motari, jatorriko geltokiari eta ordaindu duten tarifari buruzko informazio "ikusezina" ematen diete. Batzuek txartel adimenduna ere ekartzen dute, bankuarekin konektatzeko sistema barne, bidaiak ordaintzeko, kargatzeko edo txartelak erosteko kezkatu gabe. Irteera lau ate, bidaiariak balio duen txartela badu soilik irekiko direnak. Sartzeko dauden lau ate berdinak dira. Hogeita hamar lagun irteten dira, ate guztiak okupatuta, kanpotik metroa nola iristen den ikusi duten bi lagunentzat sartzea ezinezkoa. Txalupa galduko dute, txartel adimenduna badute ere. Baina irteten ari zirenen artean, pertsona bat gelditu da eta bere irteera txartela balioztatu beharrean, ate hori askatzea erabaki du, atzean daudenei itxarotzea, trenera igo nahi zutenei pasatzen utzi ahal izateko. . Bi pertsona hauek azkenean trenera igotzea lortzen dute, benetan nola lortu zuten jakin gabe.

Semaforoa gorria oinezkoentzat. Bere LEDekin eta hiriko garraiorako kontrol zentro integratu batetik automatizatuta. Berde bihurtu arte itxaroten du gazte bat pasa ahal izateko, autoek 50 km/h inguru zirkulatzen duten errepide batean. Itxaron eta ohartzen da, instintiboki, haur txiki bat hurbiltzen ari dela. Mekanikoki, ia pentsatu gabe, besoa luzatu eta mutikoaren ibilbidea gelditzen du, oinezkoen pasabidea gurutzatzekotan. Ez daki ondo zerk luzatu zion eskua, baina pentsatzen duen bitartean, semaforoa berde jartzen da eta ibiltzen hasten da, mutilaren aitona-amonak hurbildu eta mutilari berriro eskua ez askatzeko azaltzen.

Gaueko bederatziak, **zaborra** ateratzeko ordua. Edukiontzia horia hondakinez gainezka dago. Gizonak zalantzan jartzen du: poltsa ontziaren ondoan uzten al dut? Edukiontzia urdinean uzten al dut? Segundu bat gehiago pentsatzen du. Etxera itzultzea eta hurrengo egunean probatzea erabakitzen du.

Jolastokia. Oihuen kaosa, bizikletak, pilotak, haurrak korrika eta helduak zirkulu ezberdinetan berriketan. Inork ez daki, baina neska batek negar egiten du bere ama aurkitzen ez duelako eta parkearen beste aldean, aita bat egonezin dabil bere alaba, denbora luzez ikusi ez duena. Argi gutxi dagoen parkea da, baina segurtasun kamerak badaude behintzat. Mutiko batek parkea azkar zeharkatzen du, presaka dabil. Baina neska ikusi eta gelditu egiten da. Hitz egin berarekin, jakin galdu dela. Heldua da, ezezaguna, neska batekin hizketan. Harekin geratzen da aita agertu arte, eta honek, beldurtuta, apenas lortzen du gazteari eskerrak ematea bere erlojuari begira irteten den bitartean. Berandu samar iritsiko zara zure hitzorduan.

Egoera horietako edozeinetan, eta aldi bakoitzean, teknologia presente dago. Ez gaur adimenduna deitzen dugun teknologia, baizik eta artefaktuak zentzu zabalenean. Kaleko bankua ere teknologia da. Promesa adimenduna -denbora errealean, nonahikoa, etab.- aurrerapen teknikoari esker gehi dezakegun gehigarri bat baino ez da. Baina inongo kasuetan ez da erabakigarria eguneroko egoerak konpontzeko, hirian bizitza partekatzen duten eta hiri horretan bizi diren beste pertsonen benetako irtenbideak ematen dituzten pertsonen **benetako esperientziak**. Hori idatzi nuenean [hiriaren adimena kalean dago](#), neurri batean egoera horiei erreferentzia egiten diet. Ez da sofistikazio teknologikoaren aurkakoa. Aitzitik, gogorarazten du sofistikazio horrek hiriko eguneroko bizitza kontuan hartu behar duela, determinismo teknologikoaren tranpan ez erortzeko edo teknologiak pertsonen egunerokoa konponduko duela pentsatzeko.

Egunero, kale guztietan, milaka ekintza borondatezko eta nahigabeek bizitza errazten (edo zailtzen dute). Zaintza-jarrera eta espazio bera partekatzeko kontzientzia dira, kasu guztietan, istorioaren emaitzaren alderdirik garrantzitsuenak. Ez dakit jokabide adimentsuak diren, baina garrantzitsuak dira. Gako hauek hiri-funtzionamendurako **irtenbide teknologikoen diseinuann** sartzea funtsezkoa da, irtenbide hauek erabiltzaileari zuzenduta egon daitezen, soluzio teknologikoak eskain ditzakeen mugen benetako irismenera dimentsionatuak, ulergarriak izan daitezen eta hiri-funtzio erabilgarria. Gako mota hau **hirian proiektu teknologikoak ezartzean** sartzeak hiri nola funtzionatzen duen, herritarrek nola jokatzeko duten eta nola txertatu ezustekoa hiri bizitzaren berezko zerbait bezala ulertzen lagunduko luke.

Gai berean:

- [Smart City. Hiri funtzionamendurako sortzen ari diren teknologiak](#)
- [_blank" rel="noopener">Hiri jasangarritik hiri adimendunera. Ez galdu perspektiba](#)
- [Smart City. Energia kudeaketa adimendunetik eta teknologia digital](#)
tik harago
- [Hiri adimenduna. Enpresa-estrategia komertziala eta hiri-garapen berrien marka](#)
- [Smart City tokiko gaitasun teknologikoen eta aukera industrialen mobilizazio gisa](#)
- [Hiri adimenduna. Ondorio politikoak eta sozialak](#)
- [Non gauden, nora goazen eta noraino fidatu hiri teknologietan](#)
- [Hiria eta teknologia 30 Next American City](#)
- [Pertsonarik gabeko hiri-laboretegiak. Utahko Alemaniako auzotik Mexiko Berriko Smart City](#)
ra
- [Hiri adimena kalean dago](#)

There are no comments yet.