

HIRI ERAKARGARRIAK ERAIKITZEA

Posted on 12/03/2015 by Naider

Espazio honetan kontzeptu konplexuez hitz egitera ohituta gaude, hala nola *hiri iraunkorra*, *hiri adimenduna* edo *hiri inklusiboa*. Gaur askoz sinpleago batean zentratuko gara: *hiri erakargarria*.

Hiri bat ezagutu ondoren lehenengo iruzkinetako bat bere erakargarritasunaren inguruan dago beti. Bizitasuna, ingurumena zaintzea, kulturen aniztasuna eta hiri baten edo bestearen aldeko apustua egiteko balio duten beste hainbat alderdi ere kontuan izan ohi dira geroago. Lehena, ordea, beti izan da atsegina eta erakargarria izatea.

[The School of Life](#) moduko bat sortu du Hiri erakargarri bat sortzeko eskuliburua. Erakargarria izan nahi badu hiri bakoitzak bete behar dituen oinarrizko 6 alderditan oinarritzen da manifestua:

- 1.- **Ordenaren eta desordenaren arteko egonkortasuna.** Ez zaizkigu hiri ordenatuak gustatzen, baina gehiegizko ordenak hiriari xarma kenduko lioke. Aniztasuna behar da monotonian ez erortzeko, bai, baina ordenatu behar da eta ez aldeztatik ordenatu gabe eraikita agertu.
- 2.- **Bizitasuna.** Bizitza egon behar da hirian. Zuzen eta era erakargarrian eraikia den heinean, hiriak bere erakargarritasun guztia galduko du bere kaleetan bizirik ez badago. Denda txikietatik hasi eta establezimendu handietaraino, edozer balio du hiri baten egunerokoa bizitzeko eta xarmangarriagoa egiteko. Egia da lasaitasuna bilatzen duen jendea egon daitekeela, baina hiri-zale gehienak eguneroko bizitza sozialaren zaleak dira.
- 3.- **Hiri trinkoa.** Hiriak trinkoa izan behar du bai edertasunean hazteko, bai ingurumenarekin arduratsua izateko. Diru-sarrerak handitu ahala txaletak eraikitzen kanpoaldera joandako pertsonen kasuak ia hiri guztietan gertatu dira. Akats handia, horrek eragin negatiboa eragin du hiriak oso aspergarriak egiteaz gain. Bartzelona da alderdi honetan jarraitu beharreko adibidea, baina badira logeletako auzoak dituzten hiri asko hiriak bere xarma guztia galtzen dutenak.
- 4.- **Misterio ukitu bat.** Ordena mantentzea oso garrantzitsua da, baina hiriei misterio ukitua ematea ere garrantzitsua da. Alde zaharretako kaleak galtzeko edo hiriaren goialdean dauden begiratokiak, laburbilduz, bisitatzen dituen jendearen jakin-mina pizten duten misterioa duten lekuak. Beti kale txiki eta handien arteko oreka mantenduz, baina turista bakoitzari gustatzen zaio pixka bat hiri berri bateko kalezuloetan galtzea.
- 5.- **Giza eskala.** Eskala gutxitan hitz egiten den baina oso garrantzitsua den ezaugarria da. Gaur egun erraza da desberdintasun handiak antzematea eraikinen artean, batez ere etxebizitzaren eta enpresa handien eraikinen artean. Bizitzaren Eskolatik solairu gutxiko eraikinak eraikitze konpromisoa hartzen dute (horrek ere dena trinkoago egiten lagunduko luke), gaur egun ugariak diren eraikin bitxiak aurrean inor txiki-txiki sentitu ez dadin.
- 6.- **Idiosinkrasia propioa.** Azkenik, oso garrantzitsua da zurea egitea. Ez dugu ordaintzen eta ordu asko ematen ditugu bidaiatzen gure hirietako eraikin berdinak ikusteko. Hiri bakoitza kultura eta tradizio bat da, hor dago grazia eta hiriaren diseinuak hiriaren ezaugarrien adierazgarri izan behar du. Eguraldia edo hizkuntza aldatzea gustatzen zaigun bezala, estiloak desberdinak izatea ere gustatzen zaigu.

The School of Life-k egindako lan bitxia. Horiek ikusi ondoren agerikoak diruditen baina inoiz pentsatzen gelditzen ez garen faktoreak eta inkontzienteki gehienok hiri jakin batek eragiten digun inpresioaren balorazioa egiteko erabiltzen ditugunak dira.

There are no comments yet.