

HIRI SENTIKORRA. HIRI ESPAZIOAREN ETORKIZUNA

Posted on 27/02/2012 by Naider

Beste erreferentzia-liburu bat hiri adimentsuetan eta alboko gaietan ari bazara eta nondik hasi ez badakizu. Duela aste batzuk txanda izan bazen, azkenik, [Everyware](#), Adam Greenfield-en eskutik, gaur da berritasun hau, duela hilabete batzuk MIT Press-ek argitaratua eta editatua. [Mark Shepard](#) (Sheparden arrastoa [Situating Technologies Pamphlets](#), gomendatzen dudana). [Sentient City. Nonahiko informatika, arkitektura eta hiri-espazioaren etorkizuna](#) autore ezberdinen ekarpenen bilduma da, bi mailatan:

Antolatutako [erakusketa](#) arako garatu diren

- **kasu praktikoak** 2009an eta [Toward the Sentient City](#) izeneko antolatu zuen [Architectural League of New York](#)ren eskutik, eta bertatik erakutsitako lanetako batzuk hautatu zirenean azaltzeko. liburu honetan xehetasun handiagoz, [Natalie Jeremijenko](#), [Usman Haque](#), [Anthony Townsend](#) edo [Laura Forlano](#). (*Bide batez, Pablok berrikuspen luzeago bat argitaratu berri du eta adibide horien deskribapen zehatzagoa aurki dezakezu bere post*).
- **Gaiarekin lotutako saiakera teoriko eta akademikoak, gai hauetan erreferente diren egileek idatziak. Izan ere, kasu gehienetan, autore hauek garrantzi handia dute gaur egun eta gai hauen inguruan eguneratuta egoteko jarraitzen ditudan aztarnetako batzuk dira, batez ere, gaur egun azaleko ospakizunaz haratago duten ikuspegi kritiko eta konplexuagatik. teknologiaren eta hirien arteko harremana.**



Kasu praktikoan, proiektu ezagunak aurki ditzakegu, hala nola [Trash Track](#) (hartu duguna [duela pixka bat](#)), [Adimentsuegia City](#) edo [Breakout!](#), esploratzen dutena, gainontzeko kasuekin batera, teknologia digitalak bere zentzu zabalenean eta hirietako gizarte-bizitzan duen eraginari buruzko hipotesi batzuk, bere mugei eta hiritarren bizitzak hirian duen eraginari buruzko ezagutza zabaltzeko duen gaitasunari buruzko hipotesi batzuk. Dena berria den sentrazio faltsua izatera eramaten gaituen garaian bizi garenez, badirudi harreman hori berria dela edo, behintzat, ez dizkigutela aurreko gogoetak ahazten. Beraz, hitzaurrean, Shepardek hori guztia zehatz-mehatz biltzen du erakusketaren ikuspegitik [Living City Archigram](#)-tik 60. Azken finean, hiri-utopiak beti arduratu izan dira gu errealtatetik aldentzeaz, beren promesak hausten gehienetan, desbideratze maniobra huts bihurtuz. Orain, besterik gabe, errendatze zoragarrietan isla ditzakegu. Saiakera teorikoen aldean, dentsitate kontzeptuala handiagoa da, eta batzuetan gehiegi akademikoa, Gilles Deleuze, Marshall McLuhan, Bruno Latour edo Henri Lefebvreren aipamen arruntekin, konpondu beharreko galdera kritiko baten atzean dagoen sakontasun-kargaren seinale. espazio publikoaren dilemak, hiriaren eraikuntza fisikoa eta botere harremanak. Eta hemen, berriro ere, gaur egungo pentsamoldean nonahiko informatika, sareak, objektu publikoen esparrua, etab. gako-izenak aurkitzen ditugu: Keller Easterling, Dan Hill, Saskia Sassen, Martijn de Wall, Kazys Varnelis edo Matthew Fuller-ek hauetako batzuk sinatzen dituzte. saiakerak. Bere sentsibiltate eta ikuspegi ezberdinen batura (soziologikoa, teknologikoa, artistikoa, diseinua, arkitektura,...) da liburuari zentzua ematen diona ikuspegi orekatu gisa. Martijn de Waall-ek primeran azaltzen du: *Arkitekturaren eta hirigintzaren historiako zenbait puntutan, teknologia berriak aplikatzeko barne eztabaidak diziplinaren mugak gainditzen ditu. Garai haietan, arkitektoen, arduradun politikoaren, ingeniarien eta planifikatzaileen arteko gatazketan aurkitzen diren itxaropenak eta beldurrak hiri- eta gizarte-aldaketari buruzko eztabaida zabalago batera zabaltzen dira. Orduan, arazo nagusia ez da soilik nola ebatzi arazo espazial zehatz bat teknologia berrien laguntzaz. Aitzitik, eztabaida hiri-gizarte orokorrean izan dezakeen eraginaren inguruan hasten da. Zer esan nahi du teknologia berri honek hiri-kulturarentzat, zer eragin du gure identitateak moldatzeko eta hirian elkarrekin bizitzeko moduan? Galdera horiek azaleratzen direnean, René Boomkens filosofo holandarra, eztabaida profesionala "filosofiko" bihurtu dela dio.*

Kezka bat, azkenik, garapen teknologikoaren eta hirigintzaren arteko harremanarena, inola ere berria ez dena. [hiri etorkizuna](#) beti izan da esperimendatzeko eta esperimendatzeko leku ona. kontzeptu berrietan pentsatzea. Gaur egun, mundua "hiri-ertain" bihurtu den honetan, hirien etorkizunari buruz pentsatzeko tentazioa oraindik ere presente dago eta liburua adibide ona da

gure ikuspegia zabaltzeko ikuspegiak gehitu behar ditugunaren erakusgarri.

Gai berari buruz:

1. [*Everyware, dagoeneko hemen eta nonahi dagoen teknologia*](#)
2. [*Eguneroko eszenak smart city*](#)
n
3. [*Hiri adimena klean dago*](#)
4. [*Smart City. Hiri funtzionamendurako sortzen ari diren teknologia*](#)
5. ="noopener">Hiri jasangarritik hiri adimendunera. Ez galdu perspektiba
6. [*Smart City. Energiaren kudeaketa adimendunetik eta teknologia digital*](#)
tik harago
7. [*Hiri adimenduna. Negozio-estrategia komertziala eta hiri-garapen berrien marka*](#)
8. [*Smart City tokiko gaitasun teknologikoen eta aukera industrialen mobilizazio gisa*](#)
9. [*Hiri adimenduna. Ondorio politikoak eta sozialak*](#)
10. [*Non gaude, nora goazen eta noraino fidatu hiri teknologietan*](#)
11. [*Pertsonarik gabeko hiri-laboretegiak. Utahko Alemaniako auzotik Mexiko Berriko Smart City*](#)
ra

There are no comments yet.