

OBJEKTU FISIKOAK STREAMING

Posted on 26/09/2017 by Naider



3D inprimatzeak ekoizpen-eredu globala iraultzeko ahalmena du. Haren aurkezpenak industrian eragin ukaezina izan du jada, baina etxe guztietara iritsiko den promesa, kontsumitzaileak objektuen ekoizle ere izan daitezen, ez da gauzatu. Arazoa ez da prezioa, baina [ezagutza teknikoa behar da oraindik](#) inprimagailurako. kudeaketa. Tumaker euskal enpresak [hutsune hori itxi nahi du](#) [Voladd](#) proiektua, 3D inprimagailu bat eta lineako plataforma batekin konbinatzen

dituena inprimatzeko diseinuekin, aurreko trebetasunik gabe.

Tumaker-eko zuzendari nagusi Jon Bengoetxearen esanetan, SPRIk bildutako adierazpenetan, "objektuen Netflix edo Spotify da, mugikorrarekin edo ordenagailuarekin plataformara sartzen zarenez, nahi duzun objektua bilatu, play sakatu eta lortu duzu." Honekin, horrela, "eguneroko bizitzarako zentzua duen lehen 3D inprimagailua" sortu nahi izan dute

Sarean dagoeneko badaude beste produktu inprimagarrien biltegi batzuk, baina Voladd-en gako diferentziala, [Retina](#), inprimagailura zuzenean konektatuta dagoen lehen plataforma da, beraz, erabiltzaileak ez du fitxategirik deskargatu beharrik. Erabilera doakoa den plataformak Tumaker-eko profesionalek garatutako 20.000 diseinu ditu dagoeneko, 25 kategoria desberdinetan: erremintak, etxeko gauzak edo jolasak, osasunari, kirolari edo erabilera profesionaleri lotutako piezetaraino. Denborarekin beste pertsona edo enpresek beren diseinuak plataformara gehitzea da asmoa.

Tumaker-ek urrian Voladd aurrez abian jarri nahi du crowdfunding kanpaina baten bidez, eta, gero, pixkanaka Estatuko, Europako eta Estatu Batuetako merkatura irekitzeko.

There are no comments yet.