

CUANDO ENLAZAR ERA UNA FORMA DE ESCRIBIR

Posted on 16/10/2011 by Naider

Una [viñeta de El Roto](#) de hace unos días explicaba perfectamente una de las cosas más molestas y que más me preocupan de la vida que vivimos a lomos de una sociedad posmoderna donde la lógica de las redes sociales se impone para bien y para mal: "*Gracias a las nuevas tecnologías me informo al segundo y lo olvido al instante*". Refleja de manera precisa lo que observo en esta especie de reinención permanente de ideas y conceptos que suenan a pretendidamente nuevos en la era de las redes sociales. La **falta de contexto** y la **falta de historia** en una internet que avanza a ritmo de *click*. Todo llega ahora, es nuevo y te puedes sumar a esa ola sin detenerte un poco y analizar con algo de perspectiva si alguien ya ha abordado ese tema, si existen referencias inevitables a la hora de plantearlo o si ese nuevo concepto se basa en otras ideas más desarrolladas y más profundas. No sólo olvido las cosas al instante, sino que apenas somos capaces de poner lo nuevo en un contexto previo determinado. Es, como siempre, otra neura que, para los que sois habituales, empezará a sonar repetida. [Julen lo explicaba](#) perfectamente:



En las esquinas de Internet los viejunos nos convertimos en carcas que no saben evolucionar. Incapaces de aceptar el cambio nos reconcomemos presos de una picazón que no para. Miramos nuestros **posts** y vemos en ellos un anacronismo, un objeto de culto que adquiere **condición museística**. Empezamos a ser una especie de patrimonio que conviene proteger por chocho y fuera de lugar. La marea incontenible de las redes sociales en Internet se nos lleva por delante.

Una corriente de información al instante, de *trending topics* nuevos que sepultan al anterior. Ya no leemos, sólo hacemos *click*. Ya no escribimos, sólo hacemos *click* y retuiteamos. Ya no enlazamos. Enlazar era la salvación porque permitía construir estructuras un poco más complejas de información relacionada, pero ya pasó. Enlazar era la forma de decir discretamente "*esto es lo que pienso, pero estos otros lo han explicado mucho mejor*". Enlazar era participar de una conversación más o menos organizada. Enlazar era ejercitar la capacidad de dar contexto a las cosas. Enlazar era una forma de buscar referencias antes de escribir obviedades. Enlazar era una forma de darle historia a un relato. Enlazar era una forma de decir "*me acuerdo de aquello que escribiste*". Enlazar era una forma de memoria. Cada vez se enlaza menos porque ya no hay tiempo para detenerse a pensar y enlazar a quien ya ha escrito cosas más interesantes o más útiles. Enlazar es de otra época. No hay conversación, sólo un galopante *timeline* de información fragmentada y los relatos coherentes no tienen sentido. Y, sin embargo, millones de enlaces recorren el mundo en forma de me gusta y de retuiteos o de check-ins en no sé dónde. **Enlazar es una forma de vivir**, ya no es una forma de escribir. Para bien y para mal.

There are no comments yet.