

DEL BOOM A LAS VIVIENDAS VACÍAS. ESPAÑA, PAÍS DE CIUDADES FANTASMA

Posted on 06/08/2009 by Naider



Se acabaron los buenos tiempos, llegó la recesión (o como se llame esto), llegó la crisis. El paisaje de grúas en frenética actividad de los últimos años y el paisanaje de gente con hipotecas imposibles. ¡¡¡BOOM!!! O, mejor, bluff, la gran burbuja. ¿Qué queda tras la batalla? Las mismas grúas, pero paralizadas esperando mejores tiempos. Y viviendas vacías, muchas viviendas vacías. Sin comprador. Con comprador. Terminadas. Sin terminar. A medio empezar. Sin iniciar. Con promotor solvente. Con promotor insolvente. [De cada dos viviendas que se contruyen en España sólo una acaba vendiéndose](#), no está mal. Y el número de [viviendas terminadas sin](#)

[vender](#) supera las 600.000, que tampoco está mal.

Así que lo que tenemos es un país de [obras paralizadas y solares vacíos](#), de desarrollos urbanísticos detenidos bruscamente a la espera de mejores tiempos, y que han alcanzado no sólo al mercado de la vivienda sino también a promociones de centros comerciales y parques industriales. Nadie se salva ya. Y todos diciendo que los precios tienen que bajar, pero no bajan. Nadie baja. Todos esperan a que los bajen otros. Seguimos queriendo ser más listos que los demás.

Y la costa se convierte en [cementerio de hormigón](#). De nuevo, el paisaje después de la batalla, [distribuido en todo el territorio](#) con diferentes niveles de emergencia, y buscando respuestas en este [contexto de crisis económica y financiera](#).

Lo hemos dicho otras veces; lo que quedará es un [país de ciudades fantasma](#), un país entero a medio construir. Casas que no terminarán de construirse nunca, que se derribarán como ya empiezan a hacerlo en [Estados Unidos](#) para las ciudades que han visto reducir su población drásticamente. Nos quedaremos con nuestras [ficciciudades](#):

El problema es qué vamos a hacer con todas las ciudades fantasma que vamos a dejar [a medio construir](#). Seseña, Valdeluz, Polaris World, Costa Esuri, Torre de Cabdella,... ¿Vamos a meter el bulldozer ahí?

Foto tomada de [jenny-fur-tography](#) en Deviantart.

Ciudades a escala humana

There are no comments yet.